【トリオマッチ出場チーム】

	男性		所属	女性		所属	男性/女性		所属
1	佐藤 泰生	С	エルスポーツ京都	中元 可津美	С	エルスポーツ京都	栗栖 徹	D	エルスポーツ京都
2	坂本 英行	С	グンゼ川西	濱田 佳代	Е	ルネサンス尼崎	小澤 道代	D	ルネサンス福岡大橋
3	山本 博之	С	ルネサンス尼崎	吉田 雅子	Е	グンゼ川西	野上 彩	D	ルネサンス尼崎
4	寺片 稔雄	C/D	ルネサンス尼崎	藤尾 美代子	D	グンゼ川西	東山 直子	D	ルネサンス尼崎
5	伊藤 和之	В	ティップネス宮崎台	森 久恵	Е	ルネサンス尼崎	藤田 伊津美	D/E	グンゼ川西
6	源内 慎一	D	ルネサンス尼崎	松木 和美	D	グンゼ川西	二又 かほる	С	ルネサンス福岡香椎
7	中西 聡	D/E	グンゼ川西	荒涛 あすか	Е	ルネサンス尼崎	井上 尚子	Е	ルネサンス尼崎
8	鎌田 泰成	D/E	大阪市立大学	坪川 苑加	D/E	大阪市立大学	浅川 智仁	D	大阪大学
9	種村 柾俊	O	大阪大学	小坂 実代	O	立命館大学	桐木 勇人	D	大阪大学
10	福島 慎市	В	大阪大学	八川 友紀	О	大阪大学	森田 尚秀	O	大阪大学
11	上村 清和	D	ルネサンス尼崎	前中 美由紀	D	ルネサンス尼崎	曽谷 真孝	D/E	グンゼ川西
12	尾崎 大輔	С	関西学院大学	川本 美桜	D/E	関西学院大学	近藤 涼平	С	関西支部
13	木村 義孝	D/E	グンゼ川西	北 敏子	D	グンゼ川西	田上 洋子	Е	グンゼ川西
14	阪本 康太	В	大阪大学	平尾 優香	С	大阪大学	古賀 啓資	С	大阪大学

TWO トリオマッチの競技方法について

【ルール】

- ・組み合わせ抽選は、3月12日(土)選手権予選終了後に大会本部にての抽選を行います。
- (立会可能な参加者の皆様には、是非ともご参加頂ければと思います。)
- ・試合は、3人のポイント合計が27点に到達したチームの勝利とします。
- (9点・18点にどちらかが到達したら交代)
- ・ウオーミングアップは、2分で行います。(進行状況により変更)
- ・試合順序は、男⇒女⇒男 の順で行います。 男性の試合順は、対戦毎のくじ引きで決定致します。
- ・タイブレークはありません。
- 予選・本戦共に、ルールは同じです。

【ハンディキャップ】

(*ハンデは、大会事務局にて決定致しますが、当日変更になる場合がありますので、ご了承ください。)

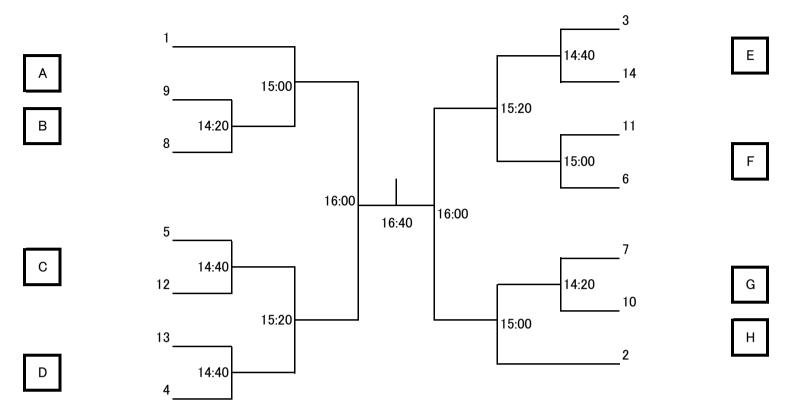
- A:全日本本戦クラス
- B:全日本出場クラス
- C:選手権参加クラス
- D:フレンドシップクラス
- E:新人・大会経験の浅い方クラス

【ハンディキャップの得点の仕方について】

- ・ハンディ2の場合
- 1点取ったら2点加算(例:0→2→4→6→8→9)
- ・ハンディ3の場合
- 1点取ったら3点加算(例:0→3→6→8→9)
- ・ハンディ4の場合 1点取ったら4点加算(例:0→4→8→9)
- ハンディ5の場合
- 1点取ったら4点加算(例:0→5→8→9)
- * 交代した後の対戦も、ハンディは適応になりますが、 必ず17点及び26点でゲームボール、またはマッチボールになります。 (例1:9→12→15→17→18 例2:8→13→18→23→26→27)

トリオマッチ ハンデキャップ(数字は倍数)

	A	В	С	D	Е
Α		2	3	4	5
В			2	3	4
С				2	3
D					2
Е					



トリオマッチ プレート

